



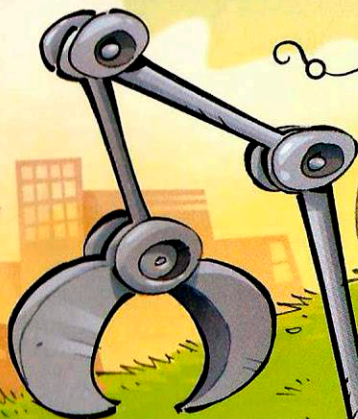
CASCAÃO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORIA

PARINI COMICS

Nº 58 - R\$ 3,20

O MELHOR
CRIADOR DE
PLANOS
INFALÍVEIS



MAURICIO

GUIA
TURMA
DA **Monica**

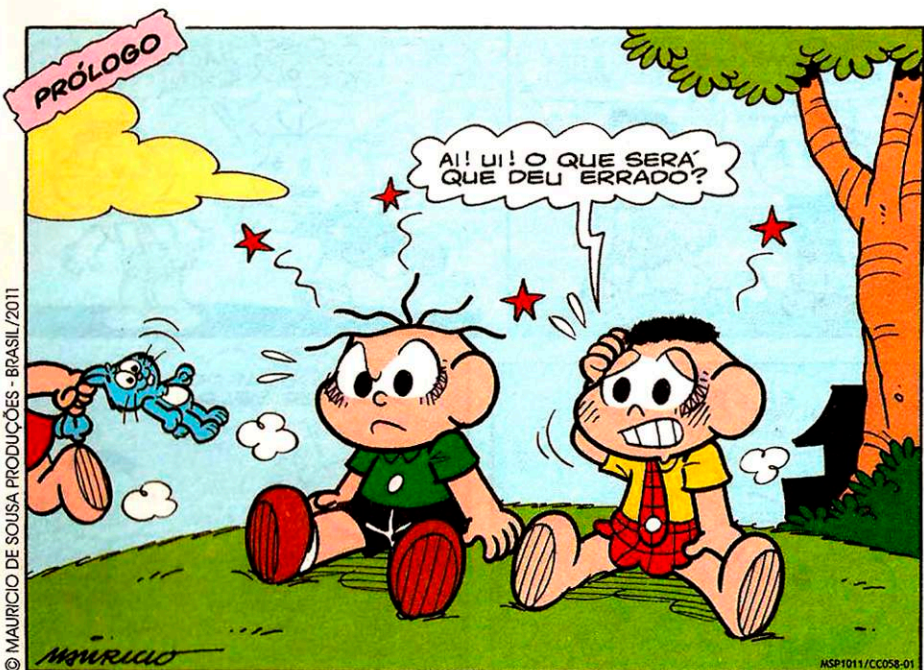


WWW.MONICA.COM.BR

ISSN 0304-2874



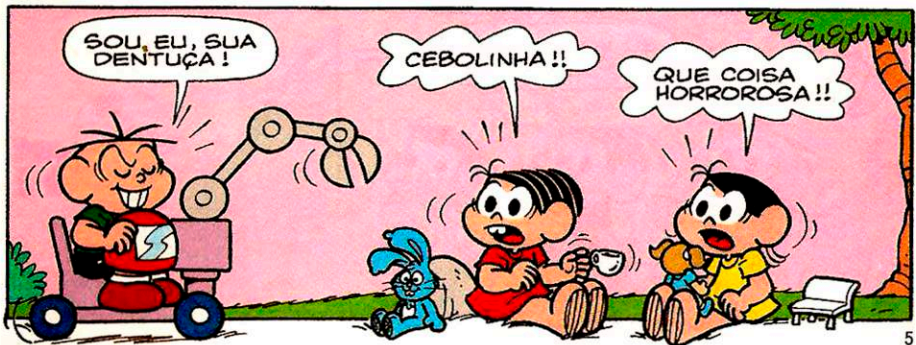
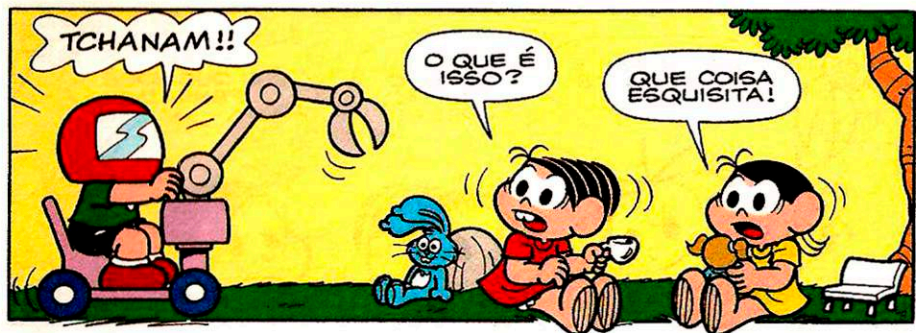
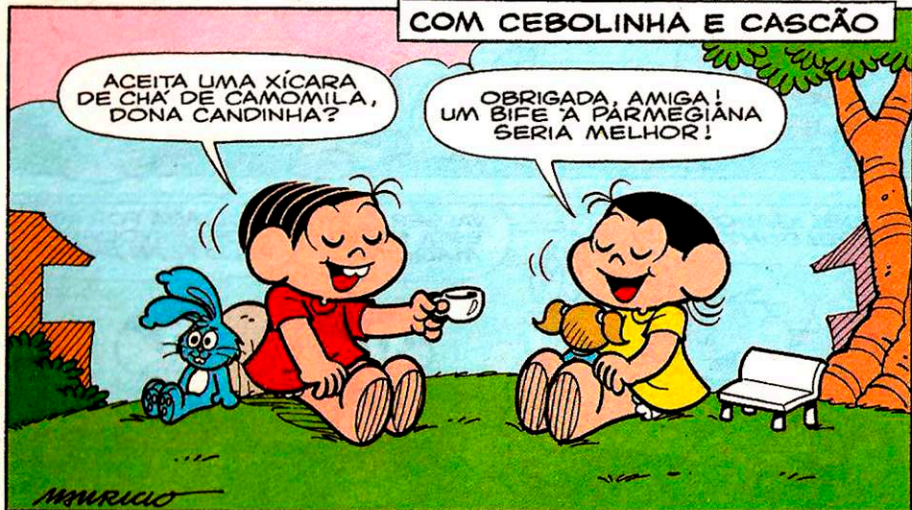
9 770104 287003 00058



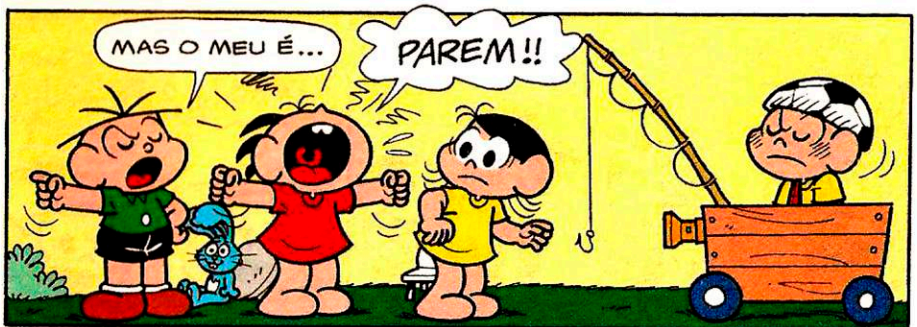


O MELHOR CRIADOR DE PLANOS INFALÍVEIS

COM CEBOLINHA E CASCÃO









O MELHOR CRIADOR DE PLANOS INFALÍVEIS

PARTE 2

...DEPOIS, EU JOGUEI A BOLA DE BASQUETE COM FORÇA E FIZ UMA CESTA DE TRÊS...



CAHAM!
POR FAVOR!

...PONTOS!



PRECISO
LECOLHER
TODOS OS
BICHOS DE
PELÚCIA DO
BAILO!



ELES PODEM PLOVOCAR
UMA LEAÇÃO ALÉRGICA E...

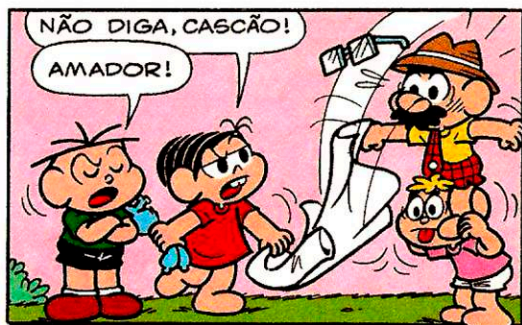
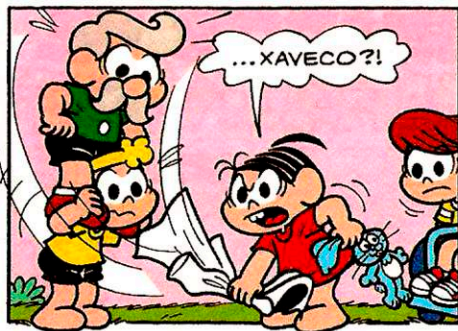
NÃO PARECE A VOZ
DO CEBOLINHA?



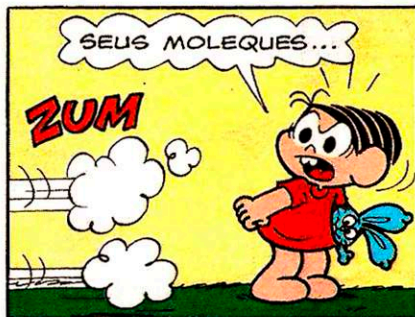
EI!!

SIM, E COM
AJUDA DO...









TODA A SUA TURMA PERTINHO DE VOCÊ, TAMBÉM PELA INTERNET.

TURMA DA
Mônica
JOVEM

Só aqui você encontra as sinopses das próximas edições, capas das edições anteriores, recados do Mauricio, além de downloads e promoções exclusivas para quem faz parte da Comunidade da Turma da Mônica Jovem.

Quem vive conectado nesta turma não perde por nada!

© MSP - BRASIL/2011



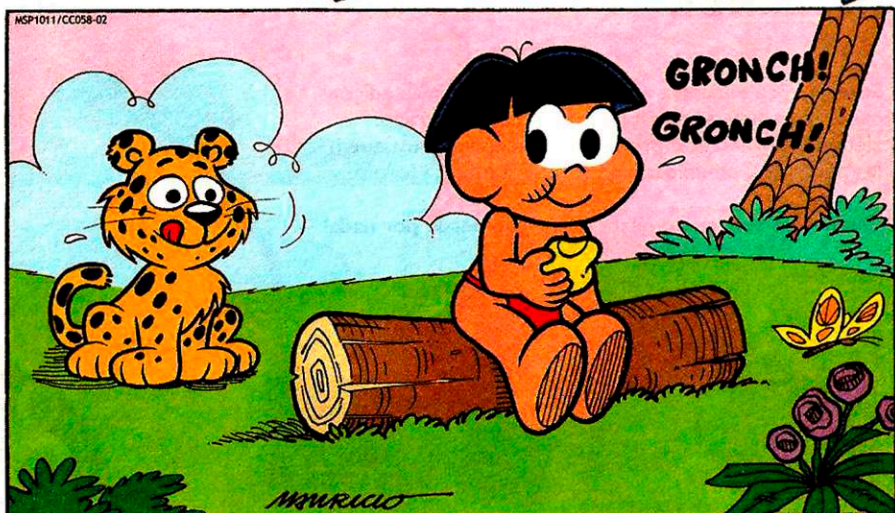
www.turmadamonicajovem.com.br

Turma da Mônica Jovem
Conectada em você



www.paninicomics.com.br

MSP1011/CC058-02

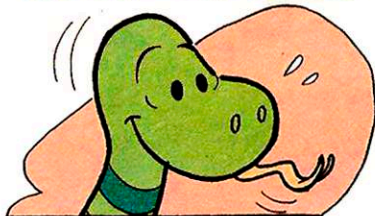






"QUANDO CHEGOU À BEIRA DO RIO, A COBRA VIU UM CASAL DE COELHINHOS BRINCANDO NA OUTRA MARGEM..."

"AQUELES COELHINHOS ERAM DO TAMANHO DO APETITE DA COBRINHA!"



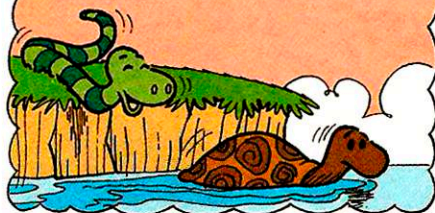
"MAS ELA ERA MUITO JOVEM E NÃO SABIA Nadar..."



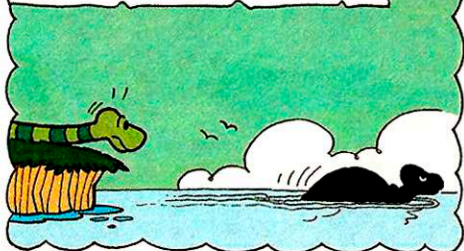
"FOI AÍ QUE APARECEU UM CAGADO, NADANDO CALMAMENTE DE UM LADO PARA OUTRO DO RIO..."

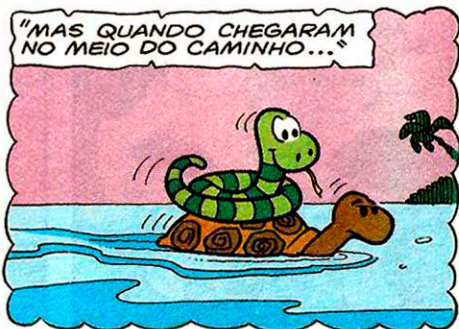
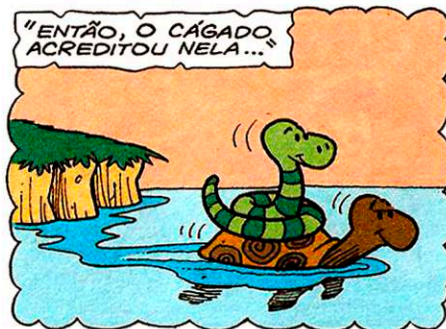


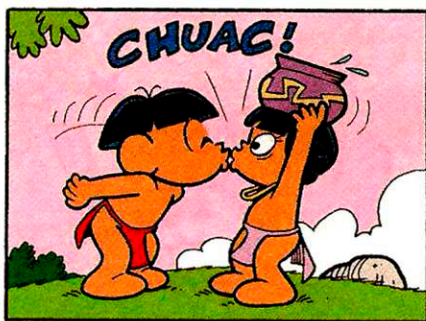
"A COBRINHA, TODA ENTUSIASMADA, PEDIU PARA O CAGADO LEVAR UMA CARONA ATÉ A OUTRA MARGEM!"

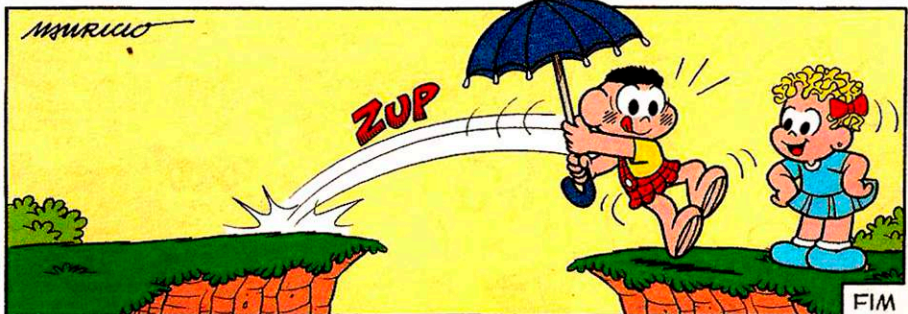
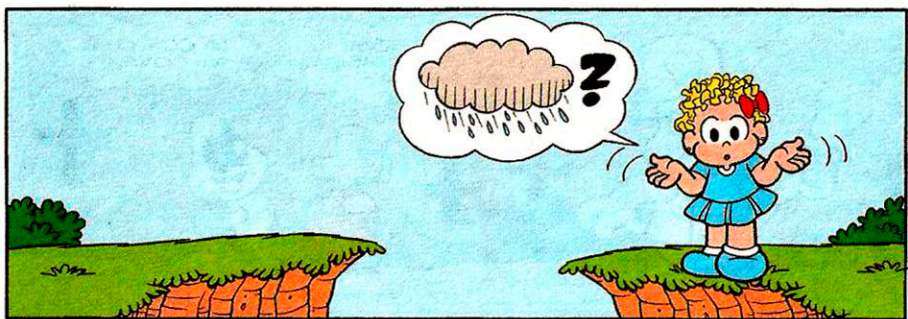
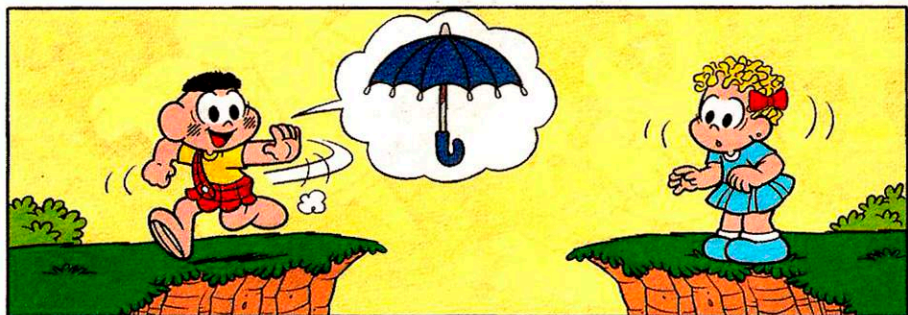
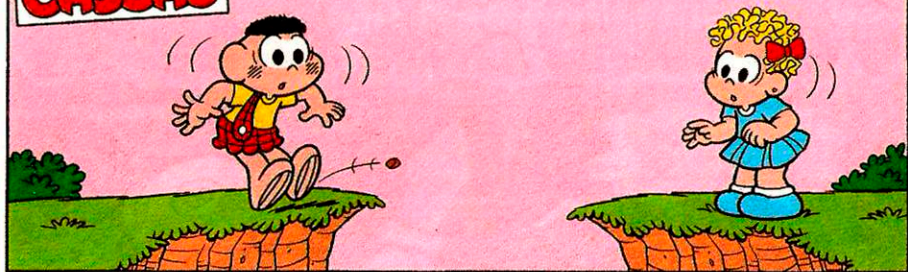


"MAS O CAGADO SE NEGOU A LEVAR! A COBRINHA ERA VENENOSA E PODERIA PICAR ELE!"





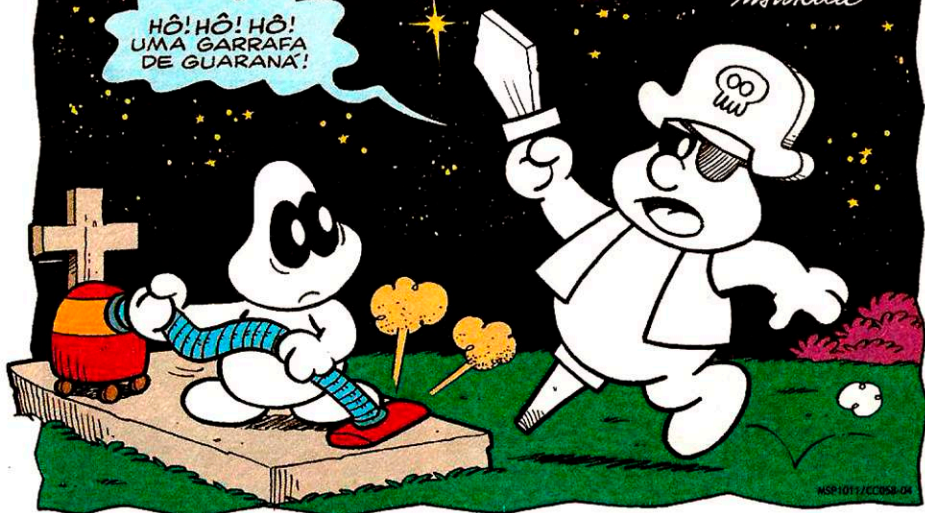




O CAMINHO PARA AS ÍNDIAS

MAURICIO

HÔ! HÔ! HÔ!
UMA GARRAFA
DE GUARANA!



MSR1011/COSM-04

AONDE VAI COM
TANTA PRESSA ASSIM,
ZÉ PIRATA?

TA' COM O PÉ
NA COVA, É?



AH! UM
GRUMETE!

?

ERA EXATAMENTE DO
QUE EU PRECISAVA!

MAIS UM
MARUJO PARA
A TRIPULAÇÃO!

TRIPULAÇÃO?
QUE TRIPULA-
ÇÃO?!

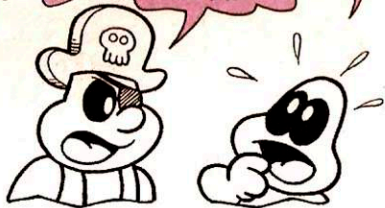






M-MONSTROS?! VOCÊ
DISSE MONSTROS?

SIM! EME-Ó-ENE-ESSE-
TROS!!



SEREIAS CARNÍVORAS, SERPEN-
TES ABISSAIS E LULAS PERNETAS
ESPERAM PACIENTEMENTE
PARA ATACAR O PRIMEIRO GALEÃO
DESAVISADO!



PUXA! EU NÃO SABIA
QUE EXISTIAM MONSTROS
POR ESSAS BANDAS!

QUIDADO! MONSTROS
SÃO CHEIOS DE TRUQUES
E TRAPAÇAS!



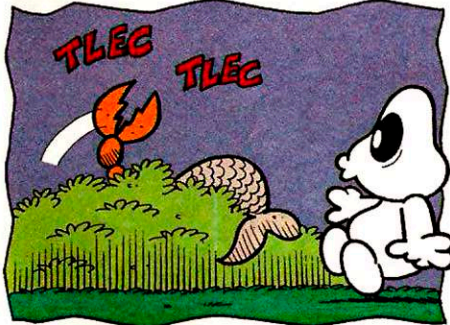
NHOC!
NHOC! NHOC!



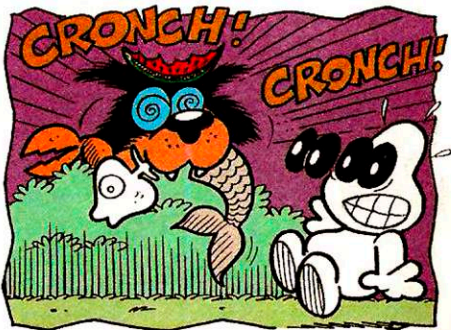
ZUP



TLEC
TLEC

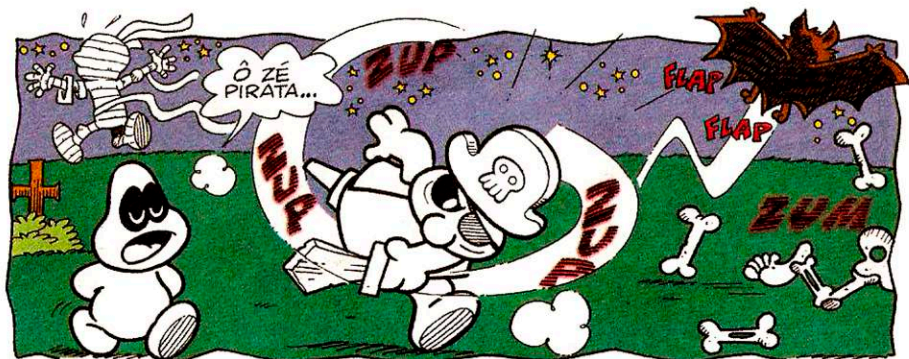


CRONCH!
CRONCH!

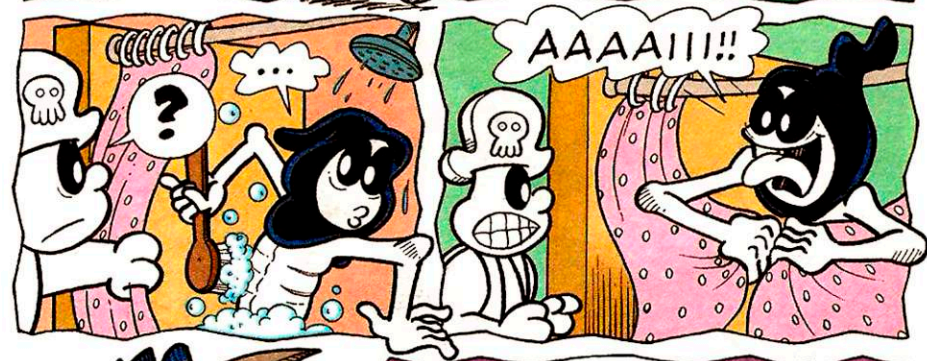






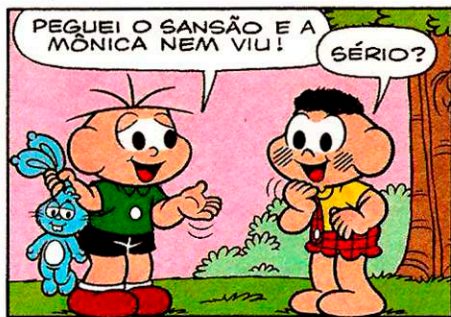


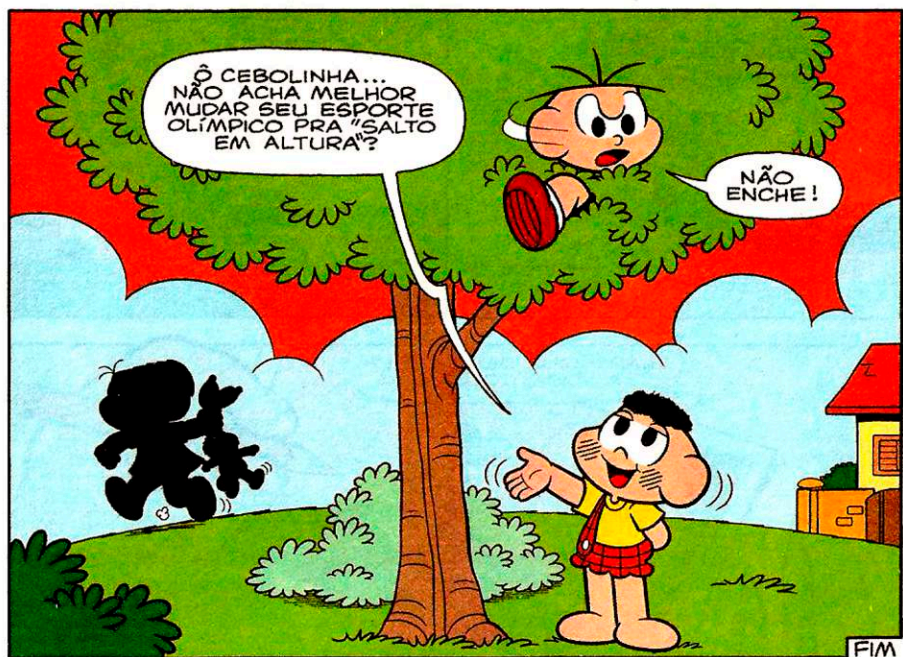
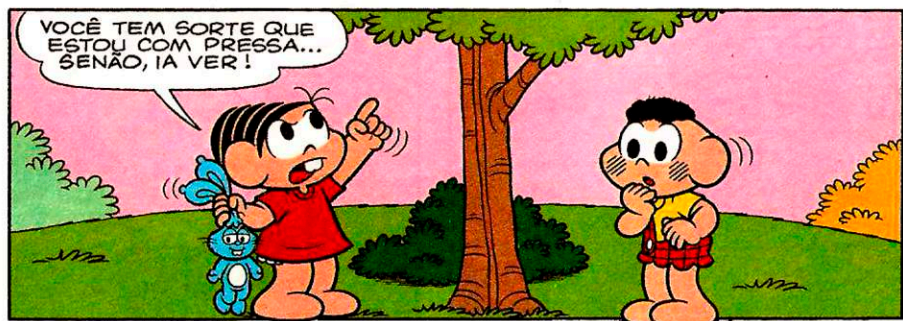
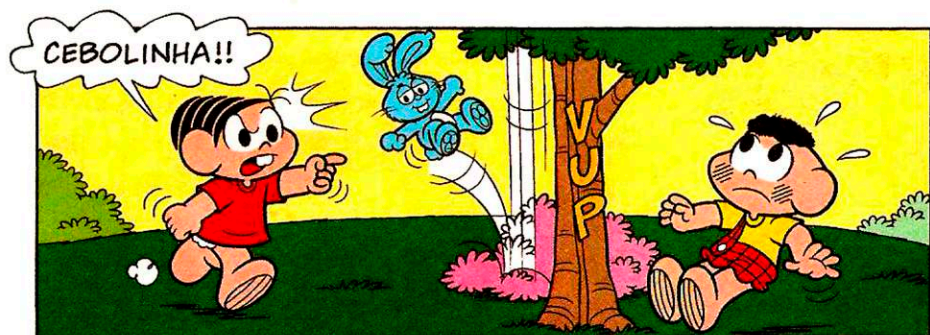






Cebolinha e Cascão em VOCACÃO OLÍMPICA









ESCOLHA UMA
FOTO LEGAL E MANDE
PRA GENTE!

Correio do Cascão

ATENÇÃO, PAÍS:
AS FOTOS DEVE-
M TER BOA RESOLU-
ÇÃO PARA SEREM
PUBLICADAS.



O Nicolas curte muito o Cascão e gostaria de ver sua foto na revistinha!

NICOLAS WANG
1 ANO
SÃO PAULO - SP



Meu personagem preferido é o Cascão! Tenho 77 gibis e gosto das histórias em que ele joga futebol. Eu queria que o Cascão fizesse um plano para pegar o coelhinho da Mônica!

TOMÁS QUINTEROS MOREIRA
(POR E-MAIL)



Comecei a minha primeira coleção com as revistas do Cascão que o meu tio compra para mim e encaderna a cada seis meses!

VICTOR T. A. SPEORIN
5 ANOS
(POR E-MAIL)



**ESCREVA
PARA:**

**REVISTA DO
CASCÃO**

MANDANDO NOME,
IDADE E ENDEREÇO
COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: msp@turmadamonica.com.br

PASSATEMPO

QUE TAL LIGAR CADA UMA DAS CORES DO SEMÁFORO AO SEU SIGNIFICADO?

PAS. 6933-A



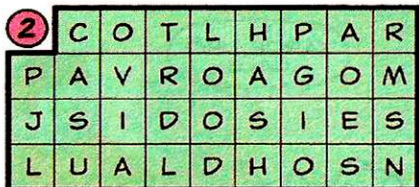
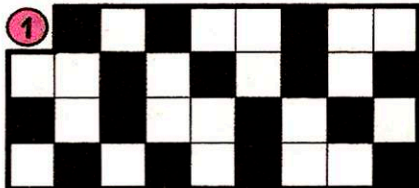
- 1 VERDE
2 AMARELO
3 VERMELHO

- A PARE
B SIGA
C ATENÇÃO

RESP: 1-B, 2-C, 3-A

PARA DESCOBRIR UM DOS CUIDADOS QUE DEVEMOS TER AO ATRAVESSAR UMA RUA, É SÓ SUBSTITUIR OS QUADRINHOS EM BRANCO DO QUADRO 1 PELAS LETRAS CORRESPONDENTES AO QUADRO 2!

PAS. 6933-B

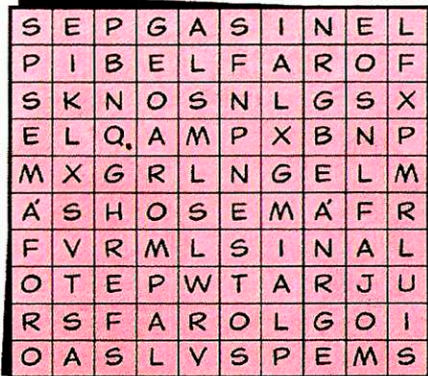


RESP: OLHAR PARA OS DOIS LADOS



OS SINAIS DE TRÂNSITO RECEBEM DIFERENTES NOMES PELO BRASIL. VAMOS ENCONTRAR ALGUNS DELES NO DIAGRAMA ABAIXO? MAS ATENÇÃO! UM DELES ESTÁ NA DIAGONAL!

PAS. 6933-C



RESP: HORIZ: 1-FAROL, 2-SEMAFORO, 3-SINAL. VERT: 4-SEMAFORO, 5-DIAG: SINALIZADOR

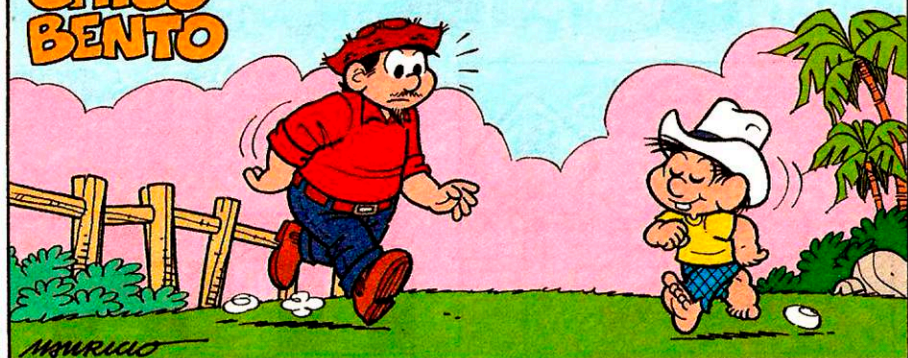
QUANTAS SETAS ESTÃO VOLTADAS PARA A ESQUERDA NO EMARANHADO ABAIXO?

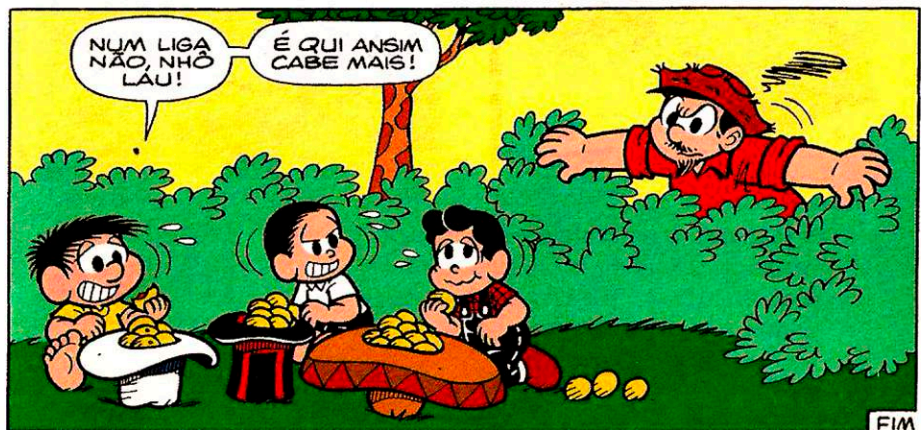
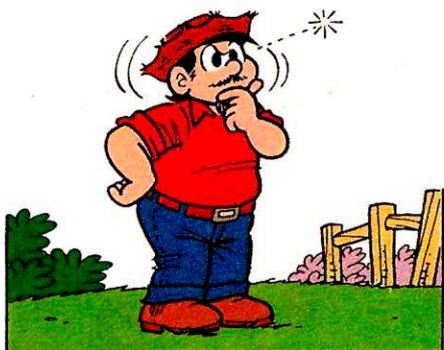
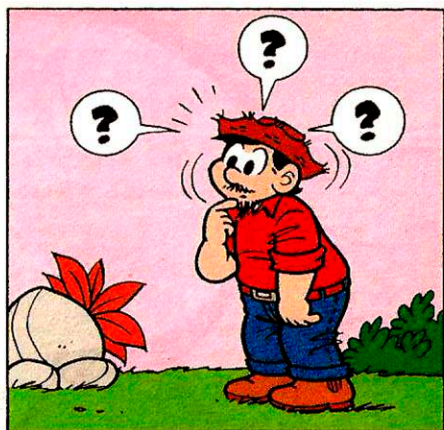


PAS. 6933-D

RESP: 6

CHICO BENTO

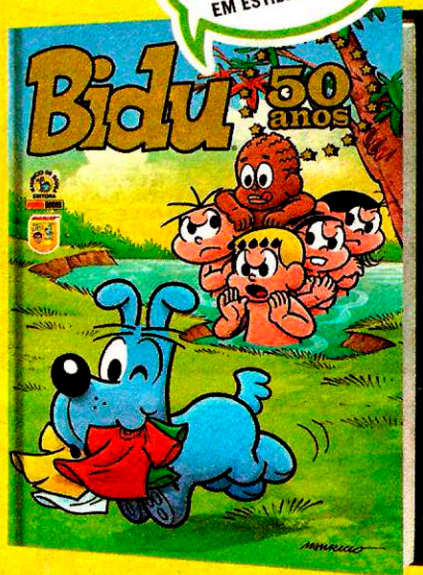
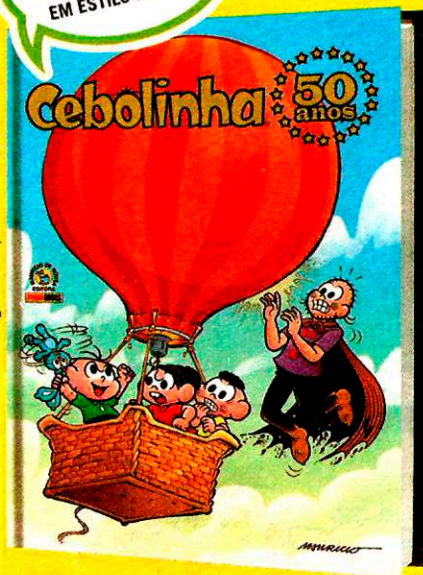




BIDU E CEBOLINHA
50 ANOS DE AMIZADES,
PLANOS INFALÍVEIS
E AVENTURAS
INESQUECÍVEIS.

164 PÁGINAS
 11 HQ'S +
 1 HISTÓRIA INÉDITA
 EM ESTILO MANGÁ

160 PÁGINAS
 FAC-SÍMILE DA BIDU Nº1
 + 1 HISTÓRIA INÉDITA
 EM ESTILO MANGÁ



AS MELHORES HISTÓRIAS DE DOIS DOS
 PERSONAGENS MAIS QUERIDOS DA
 TURMA DA MÔNICA EM LIVROS ESPECIAIS
 PARA COLECIONADORES E FÃS DE
 TODAS AS IDADES.

TURMA DA
mônica

www.monica.com.br

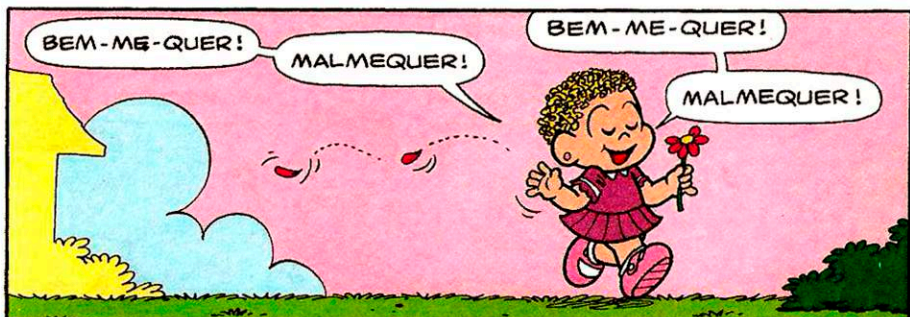
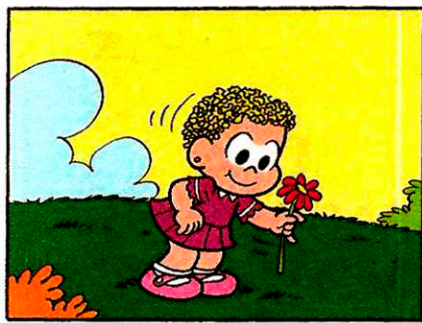
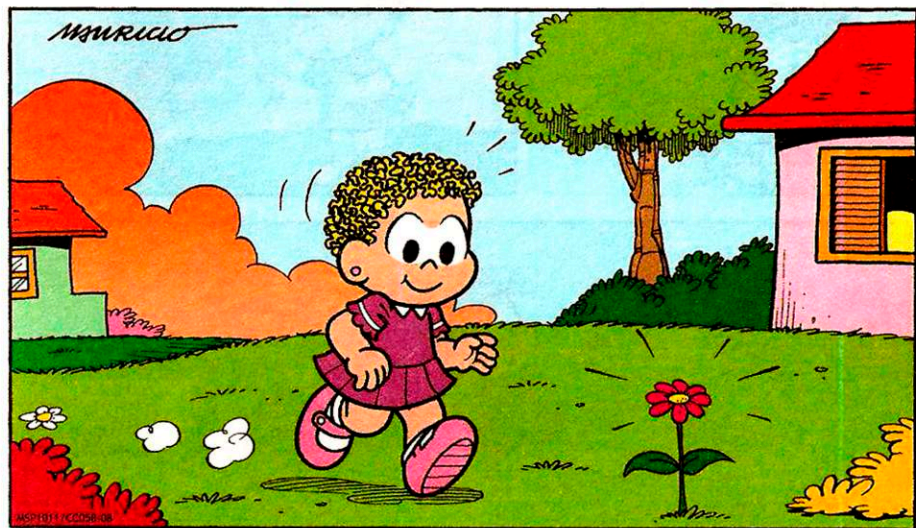
LER É
 O MAIOR
 BARATO!

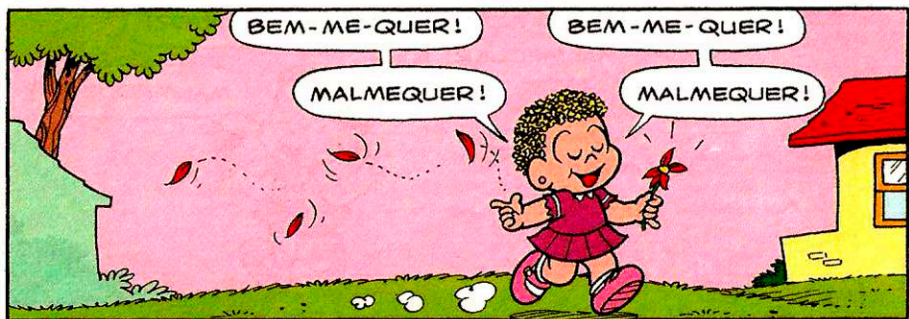
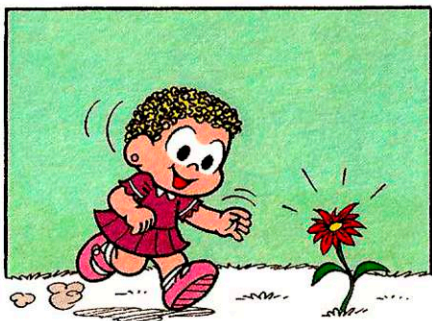
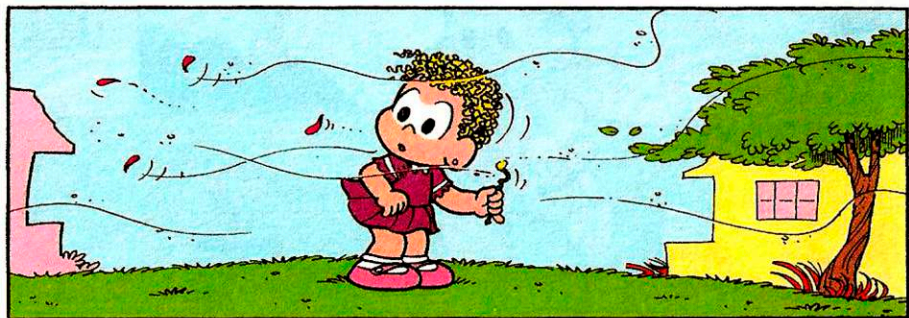
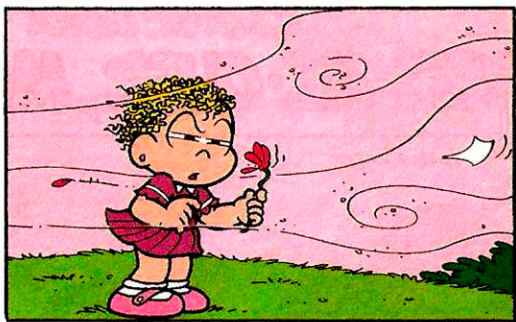


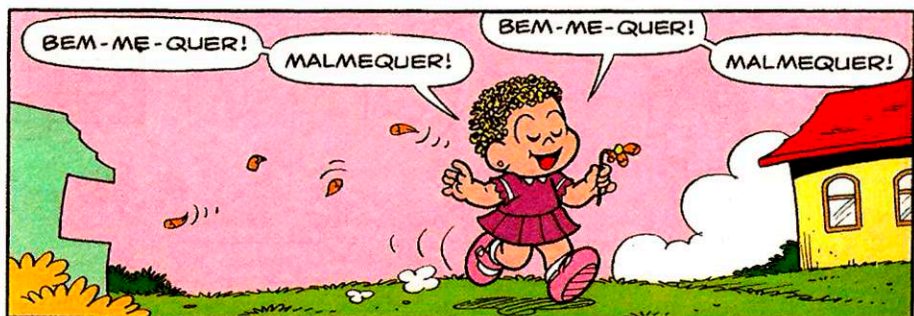
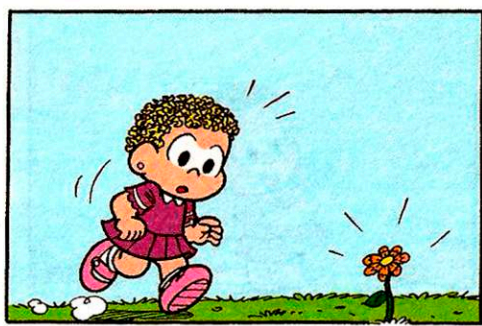
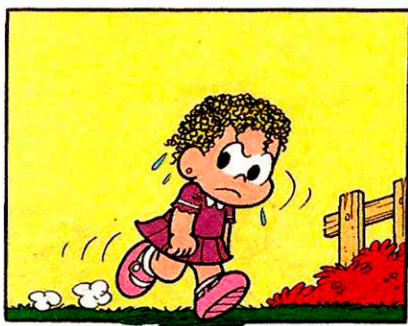
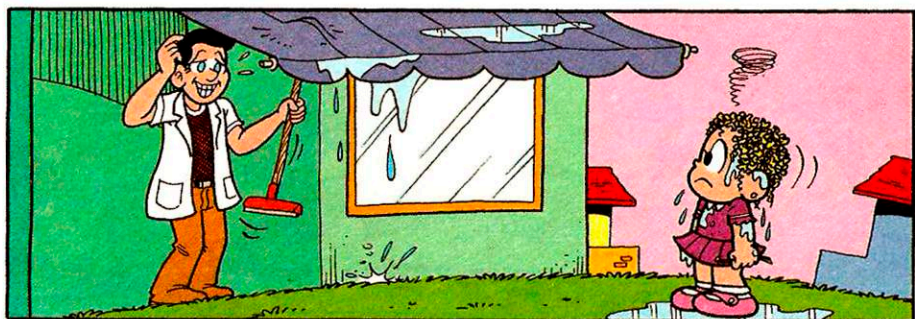
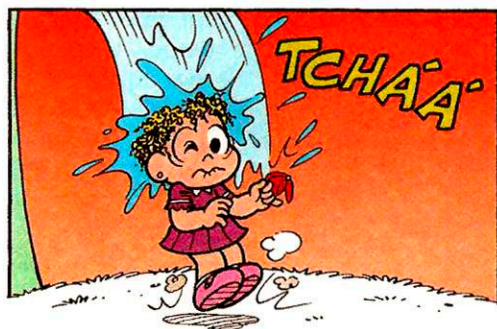
www.paninicomics.com.br

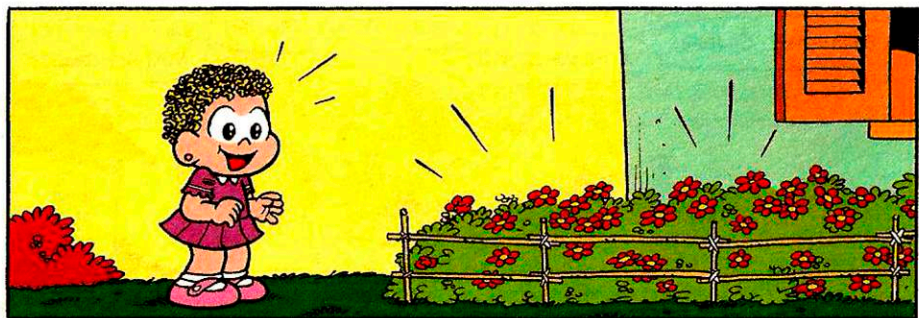
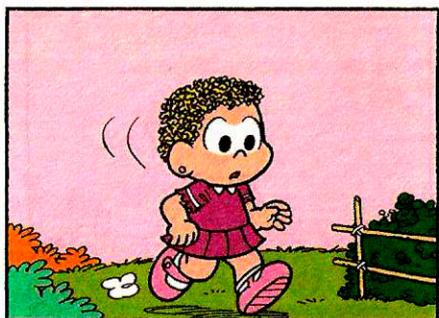
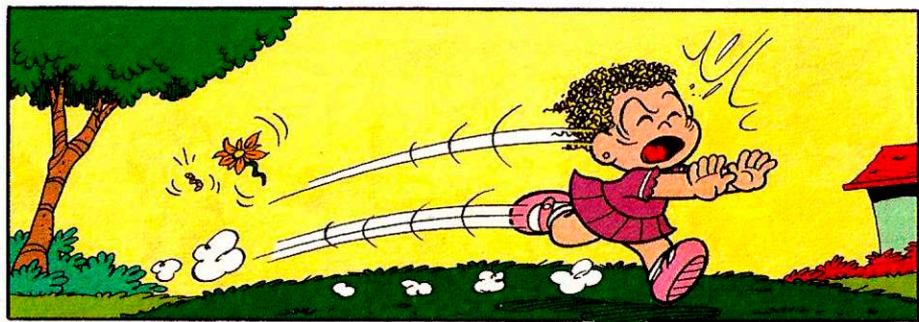
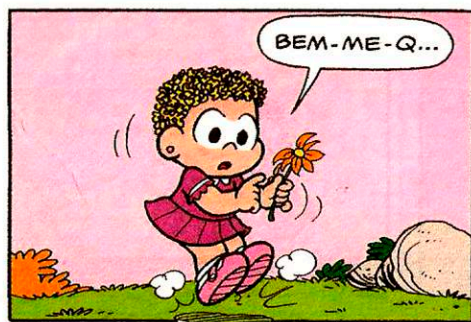
JÁ À VENDA NAS LIVRARIAS.

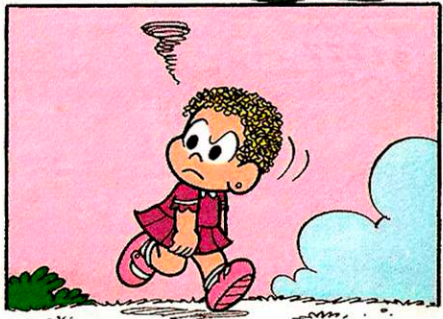
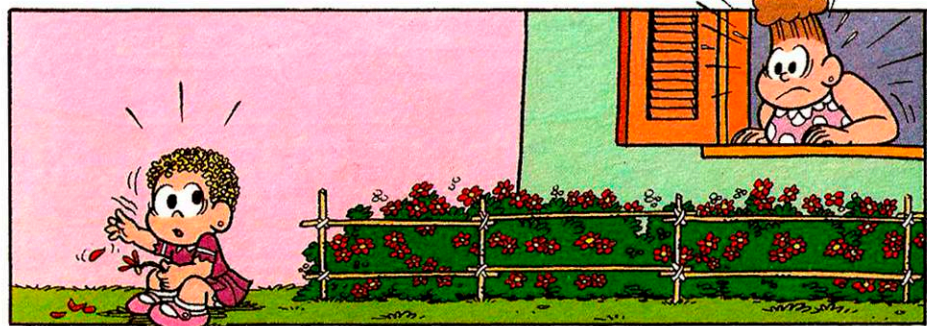
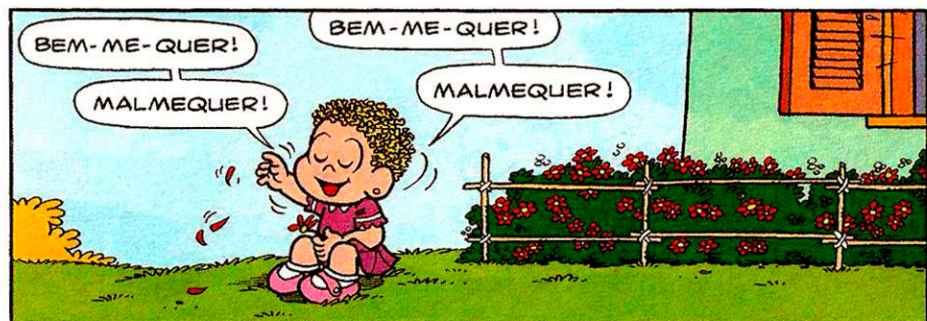
Cascuda em BEM-ME-QUER, MALMEQUER...

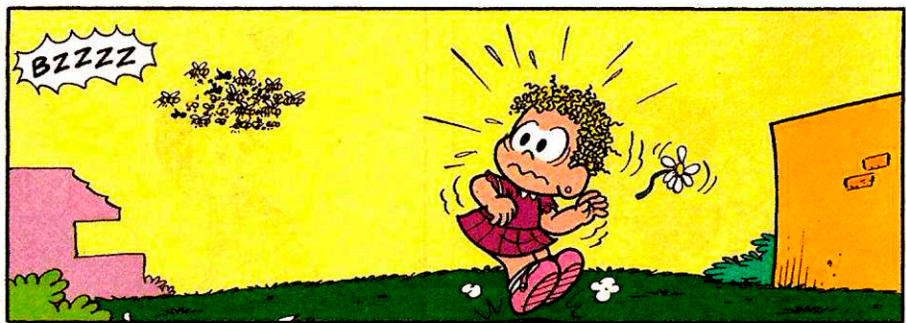
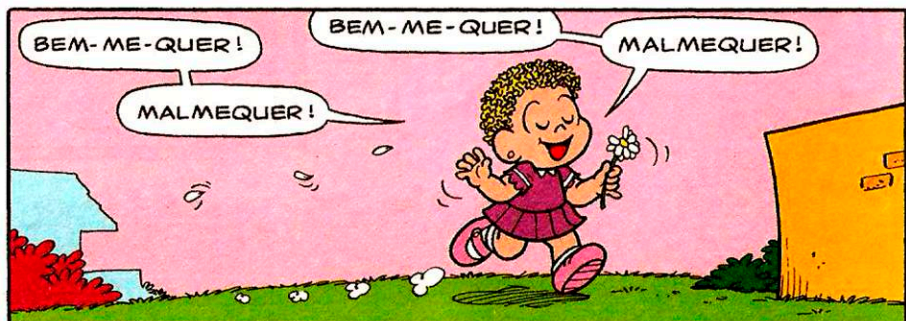


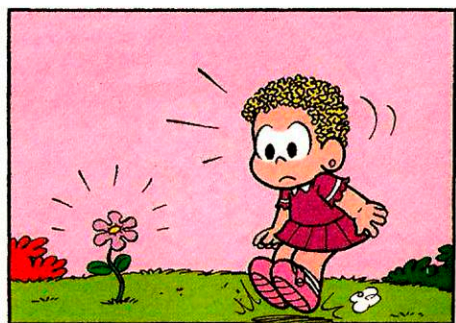
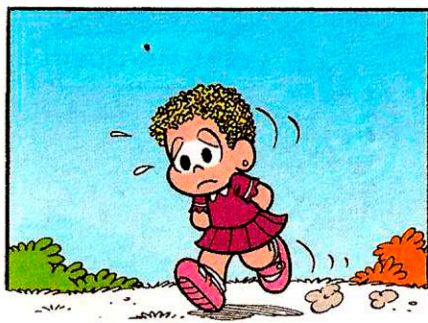
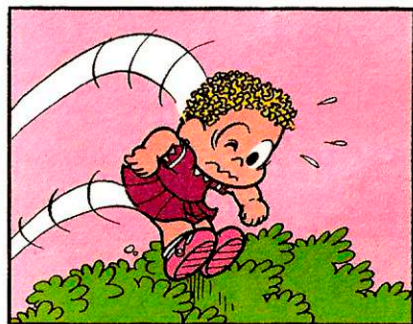
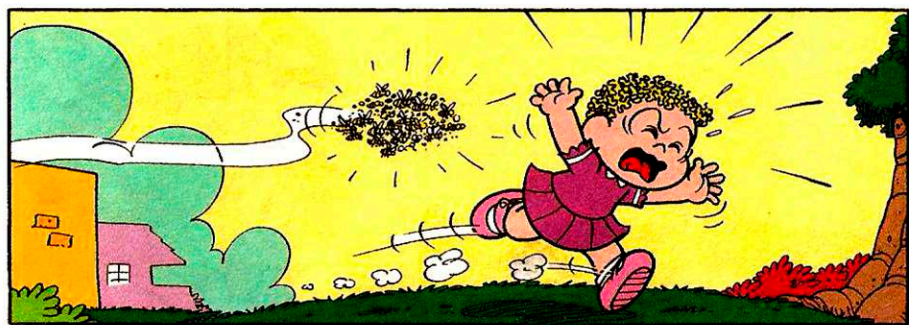


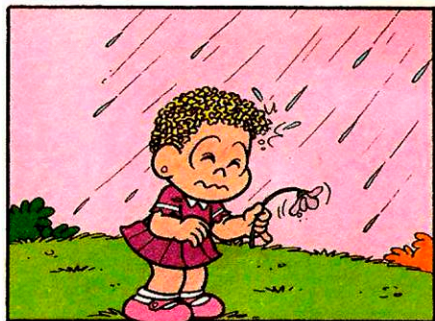


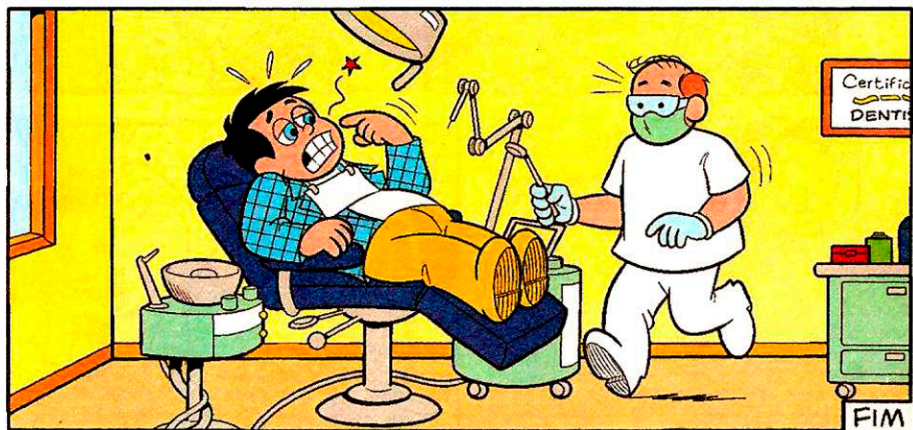
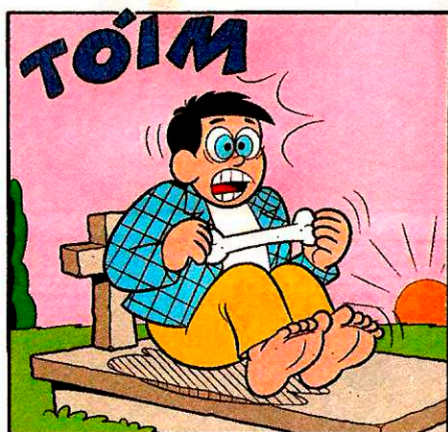
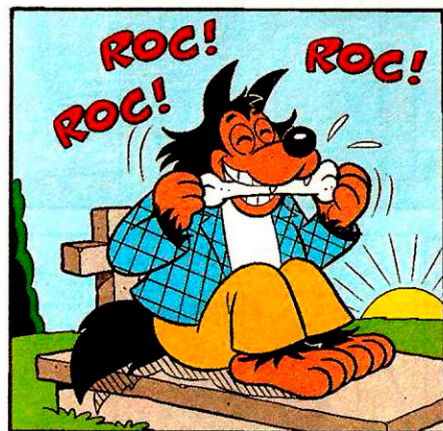






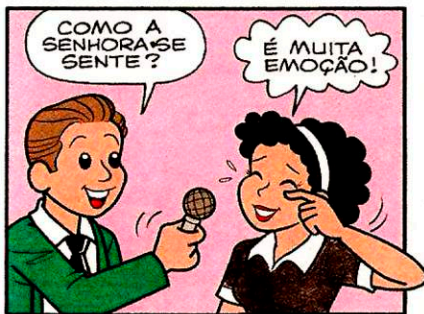
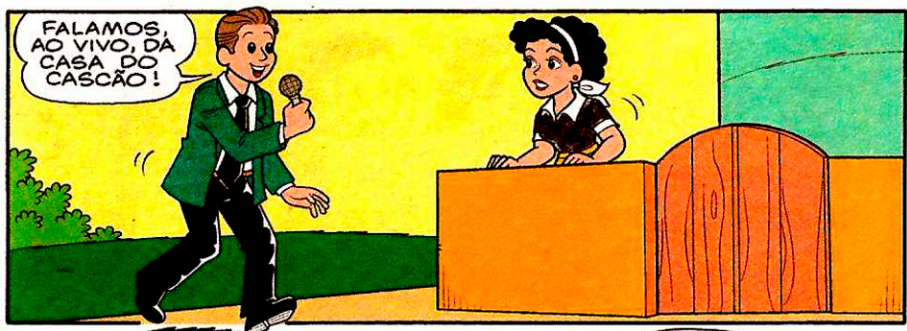
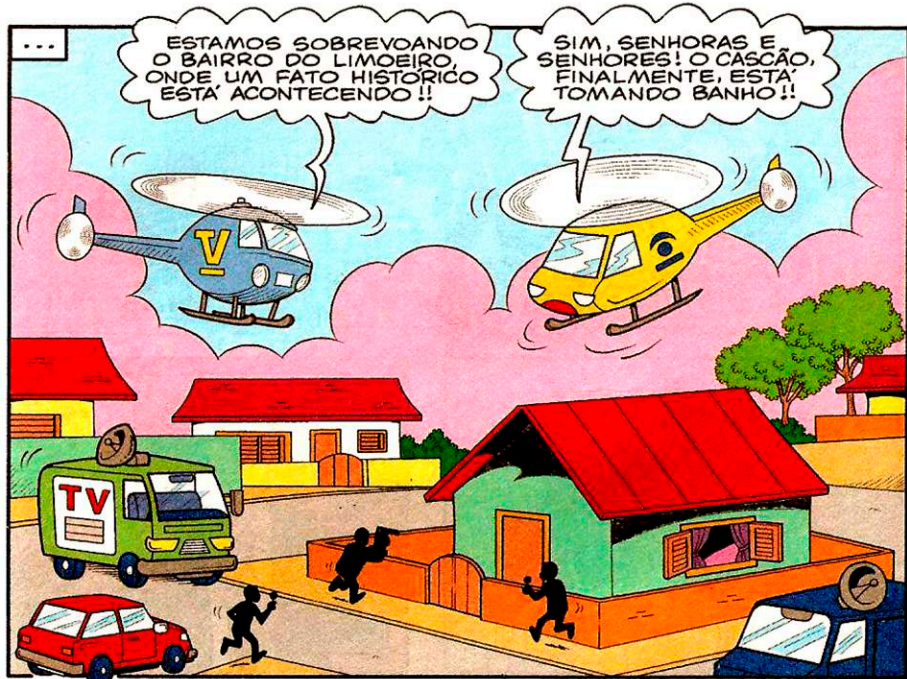


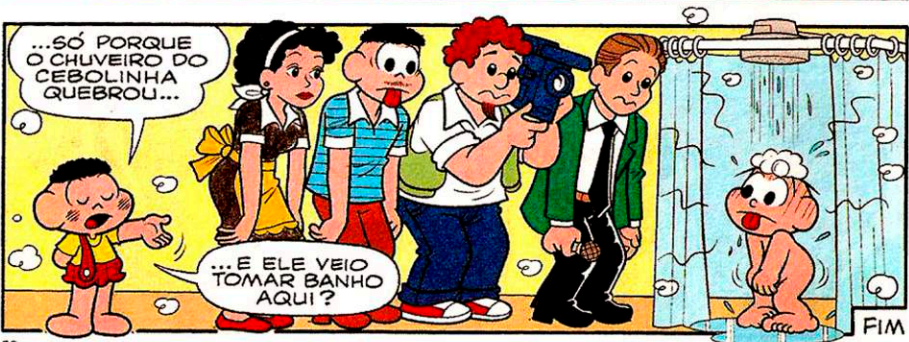
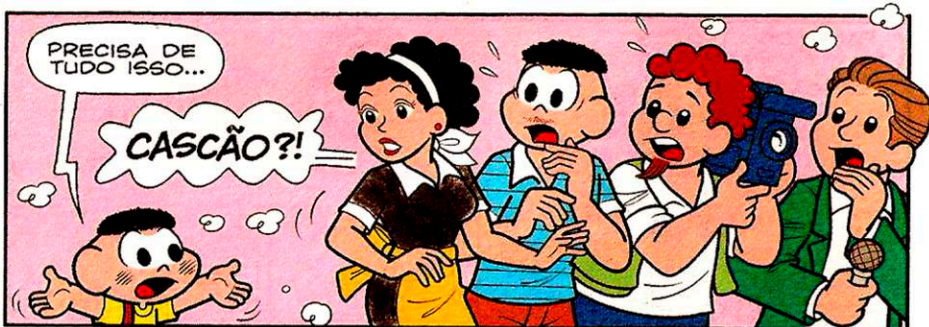
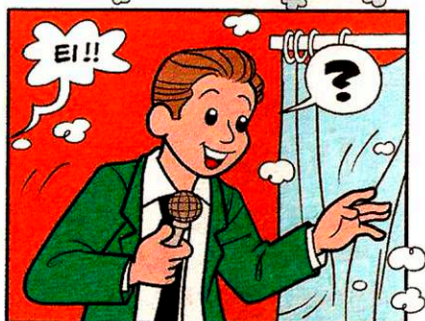
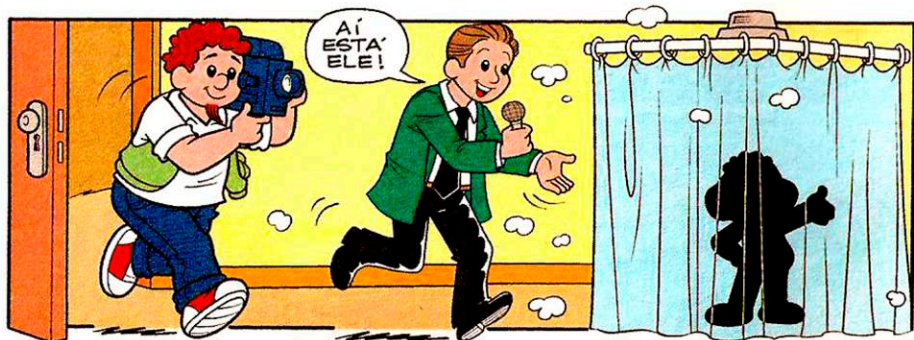




Cascão em DIA HISTÓRICO



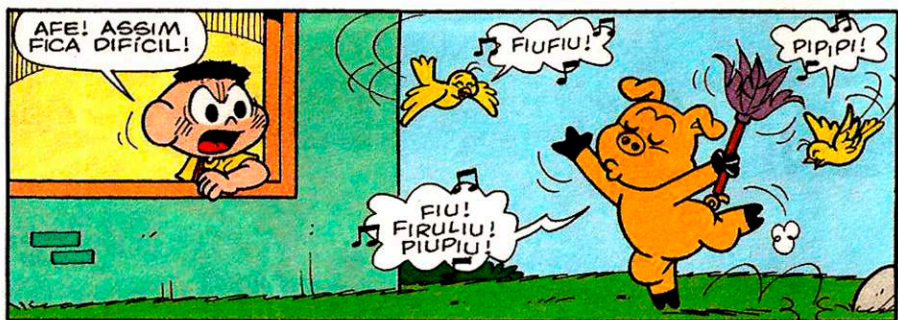
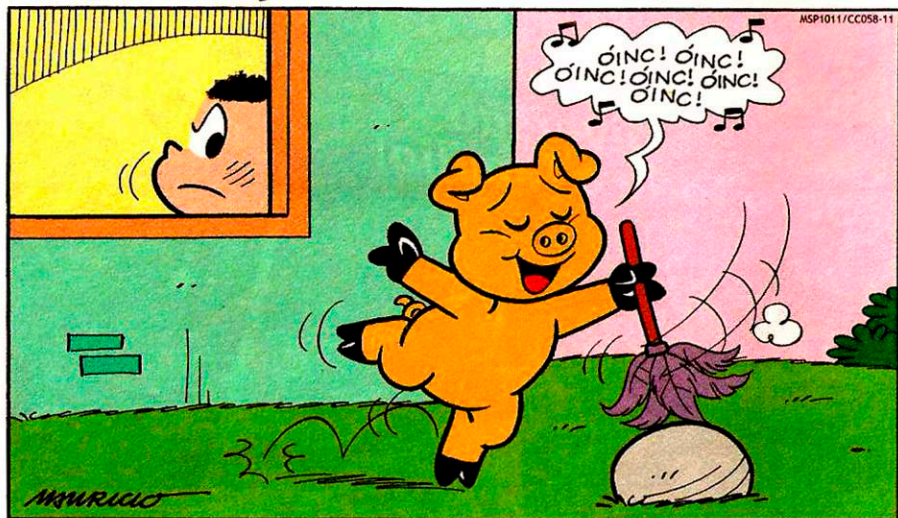


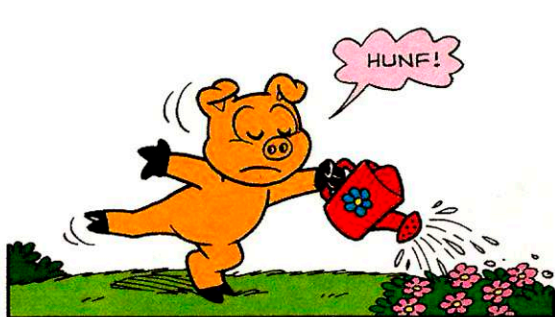
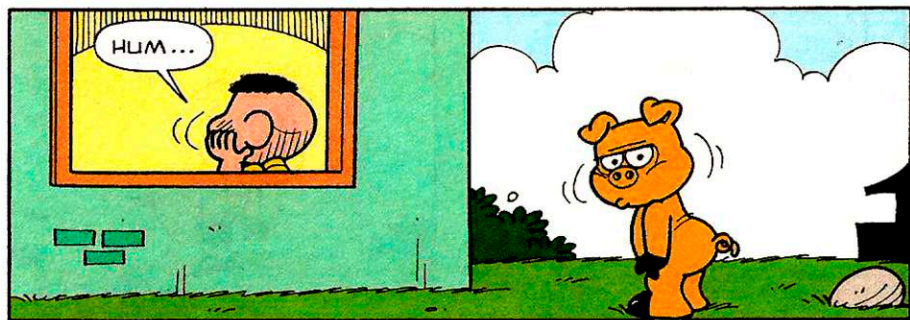
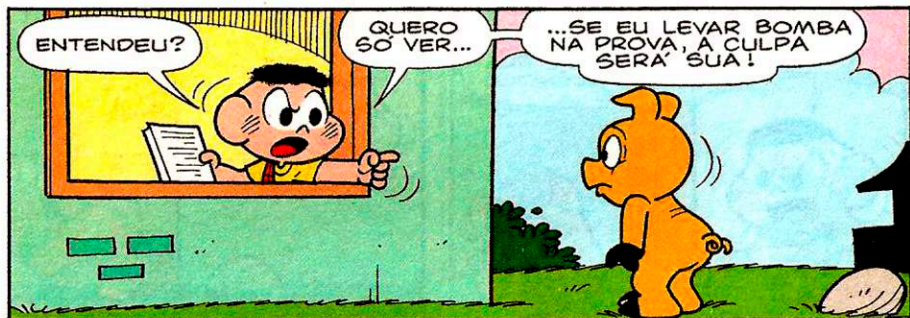


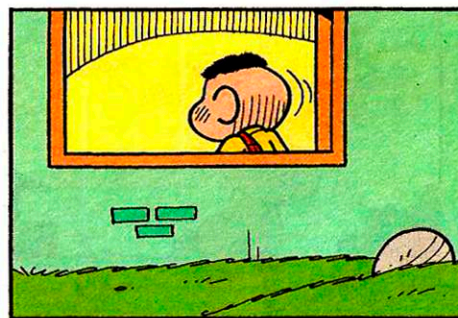
Chovinista **SILÊNCIO, QUE EU QUERO ESTUDAR!**

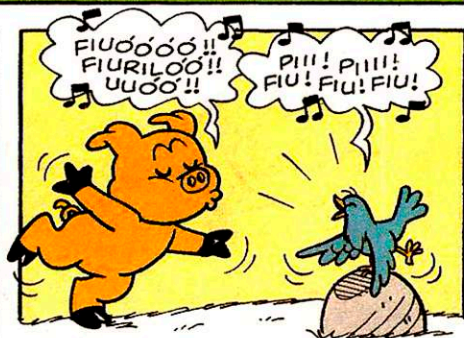
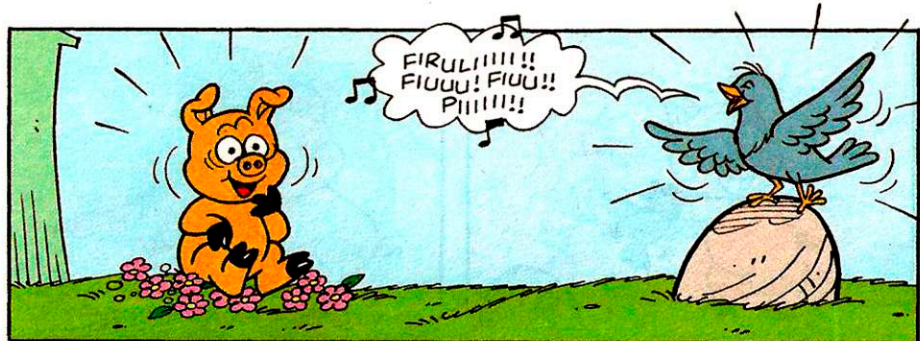
em

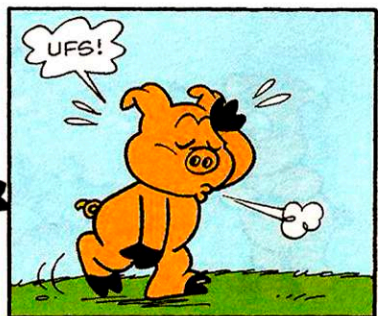
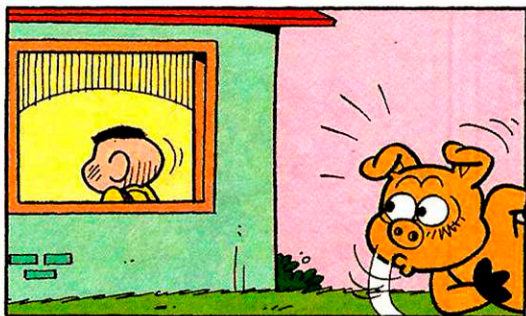
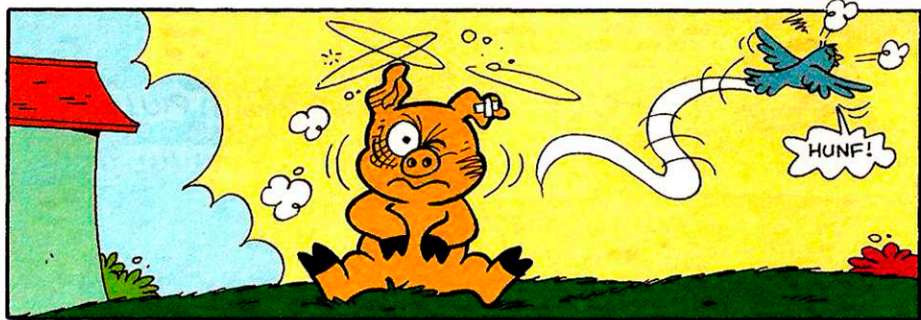
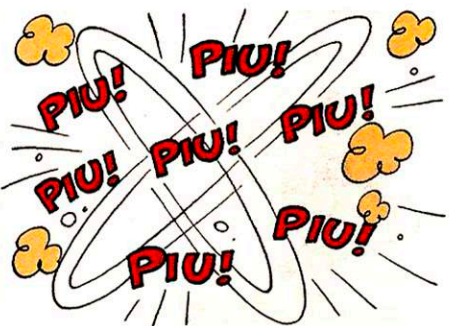
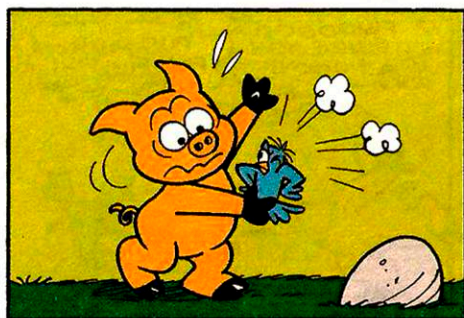
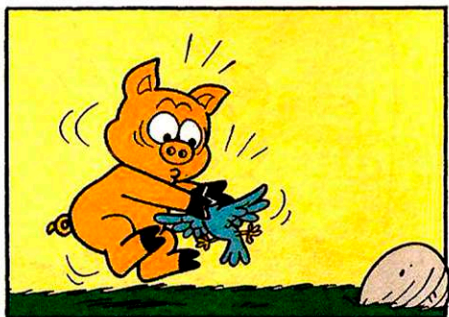
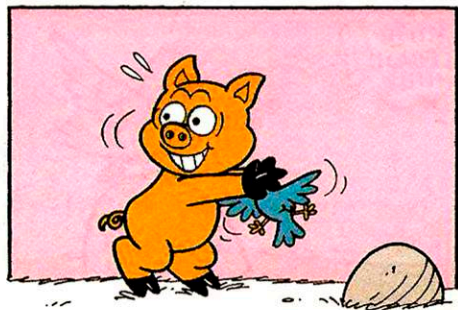
MSP1011/CC058-11

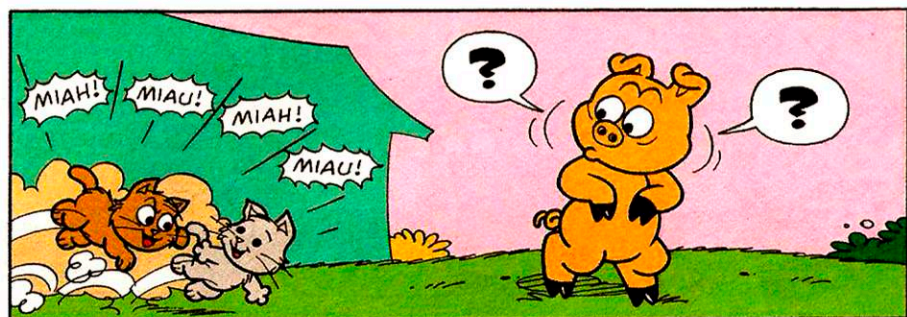


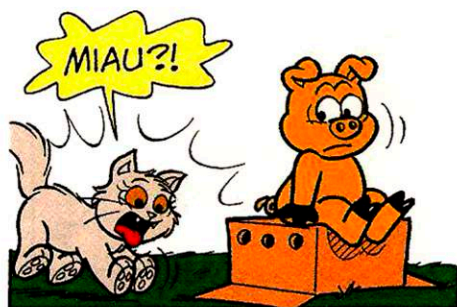
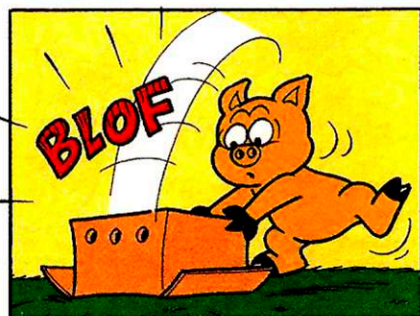


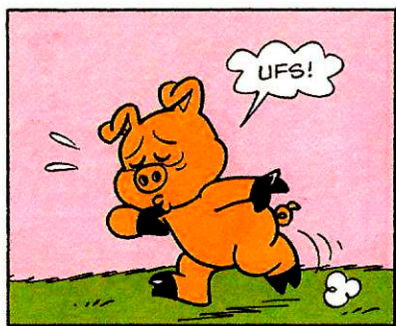
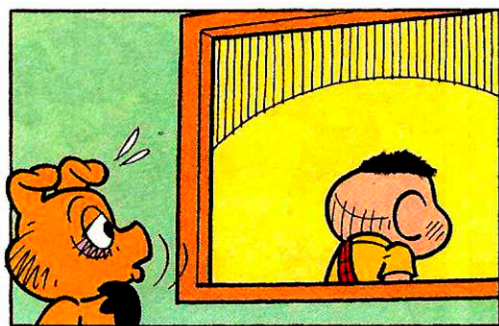
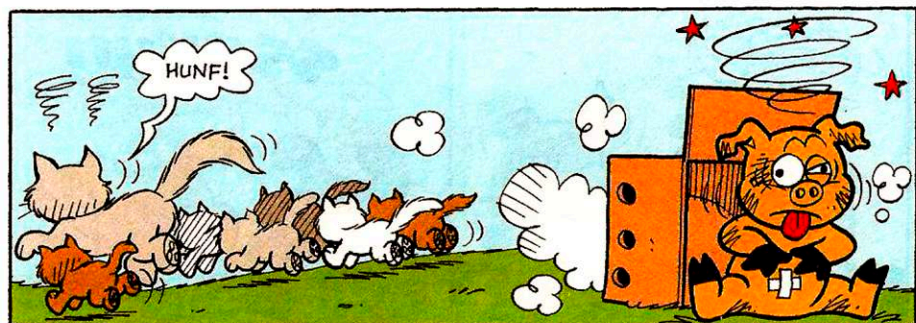
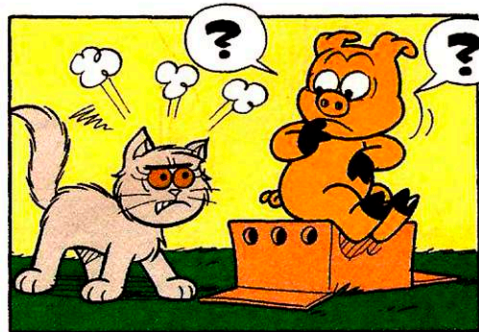


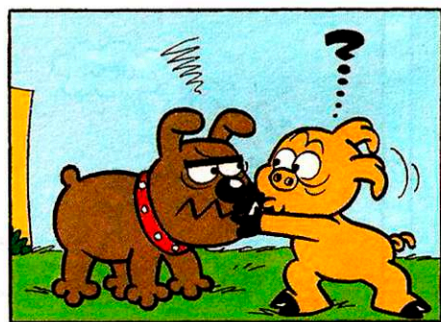
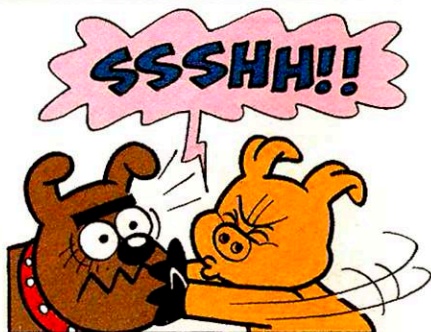
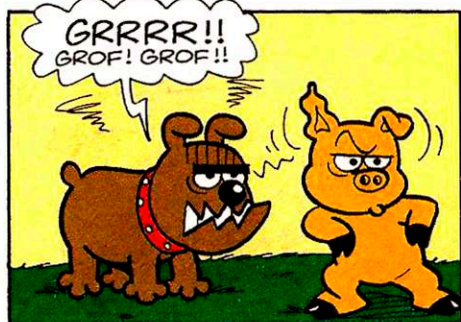
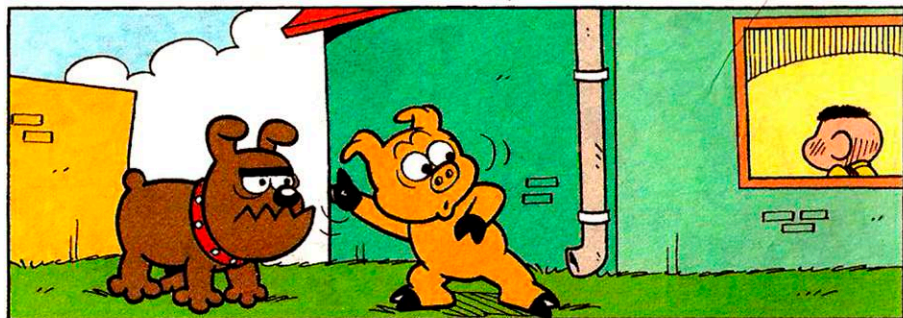


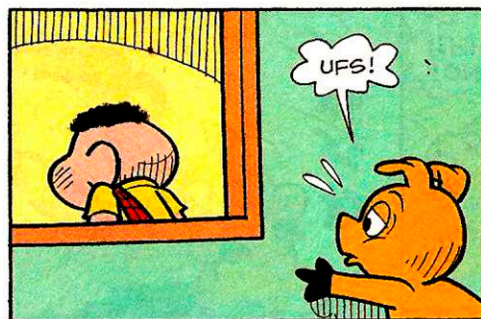
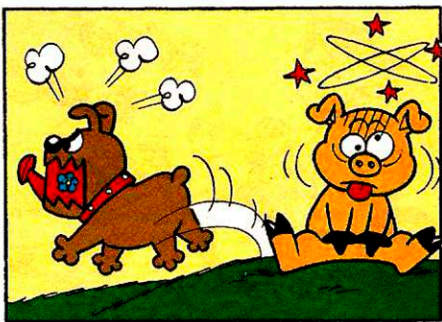
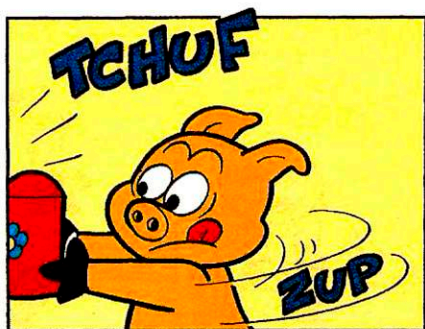
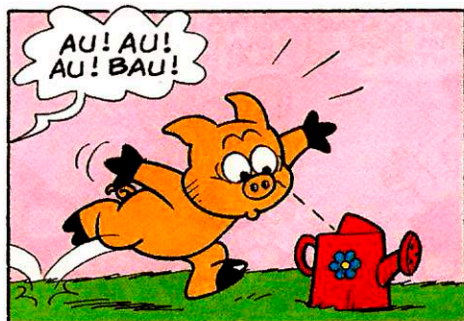


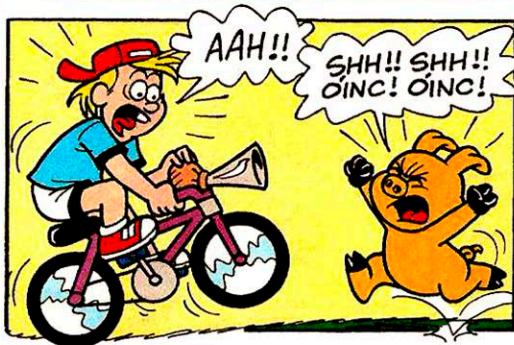
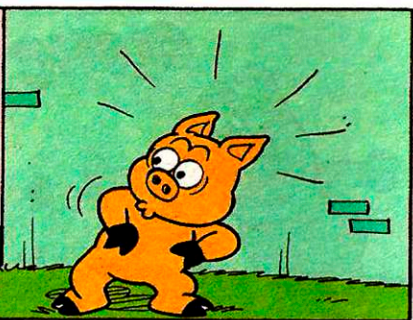
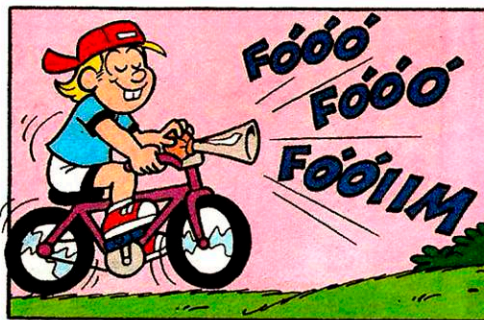


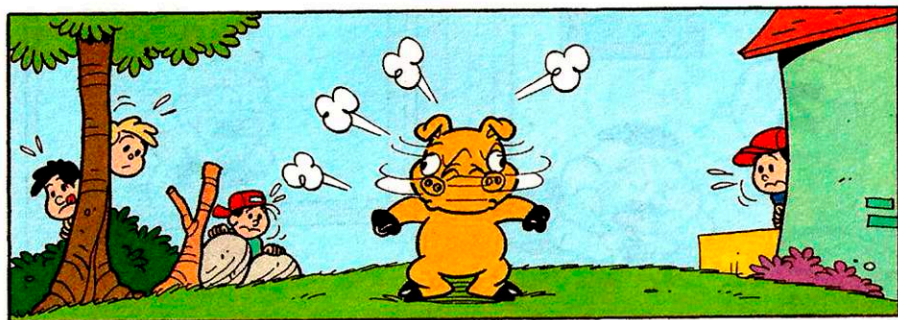
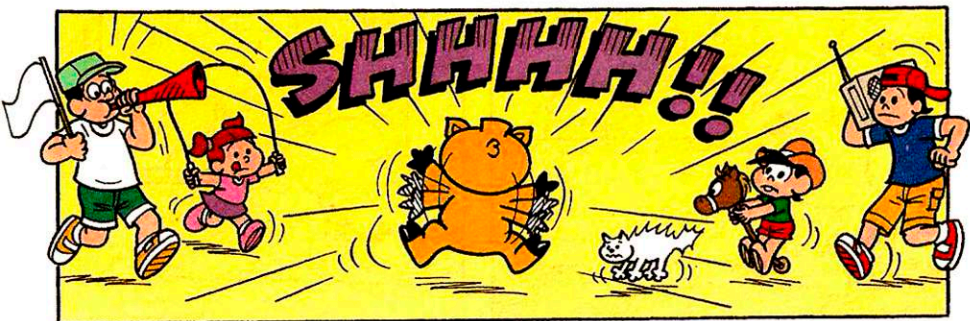
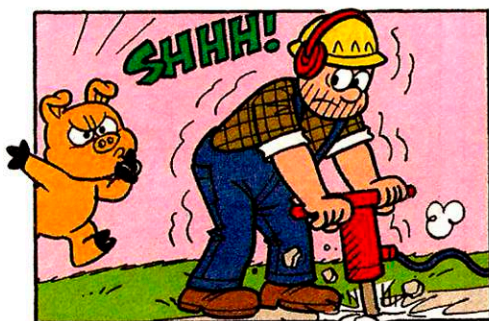


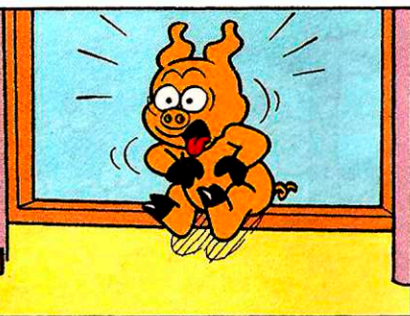
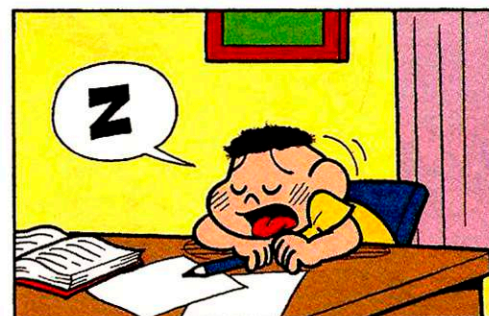
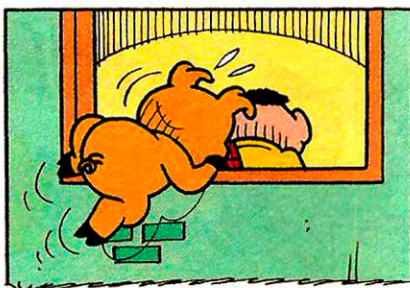
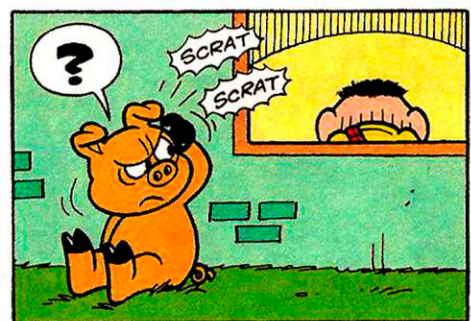
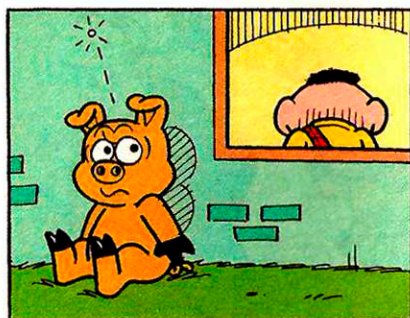
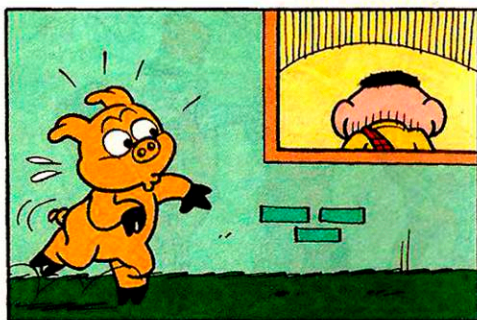
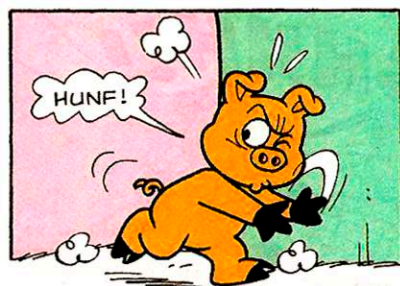


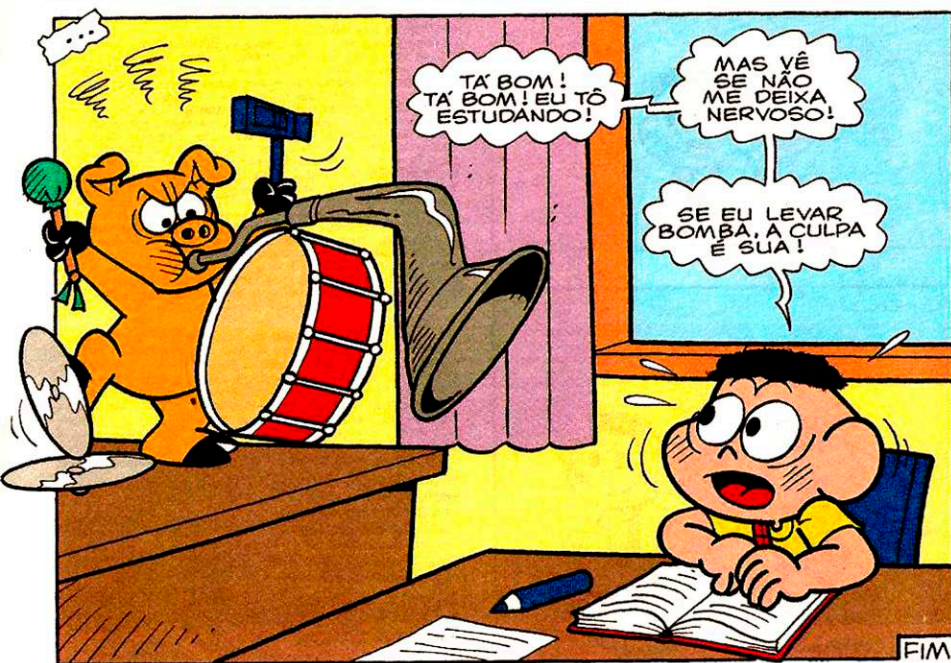












CASCÃO

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



CASCÃO

Nº 58 - Outubro de 2011

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Aguiar / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: RBS Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3052-0961 / 3088-6738 - comercial@rbs.com.br / www.publinini.com.br
Assessoria de Comunicação: Littera - imprensa.panini@littera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkichi Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Cascão é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caspós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda. todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: outubro de 2011.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R.A. Souza,
Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhöfer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus,erson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Huhns, Rôberton B. Lacerda, Desenho: Alino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogassawara, Ricardo Rodolfo, Roberto M. Pereira, Sidney L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colhedo, Cristina H. Ando, Fábio Assada, Jaime Podavini, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamashita, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graziano, Taliana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Ilustrações: Camilla Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tomimaga, Sandra Yamashita. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Alexandre de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Braker, Reginaldo Graziano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso, Arte-final: Marco A. Oliveira, Renemo Furutani. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Márcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Coselli, Erica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@instituto Mauricio de Sousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

Numero especial poder ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo entrega disponível pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444

Rio de Janeiro (21) 3512-9614

Belo Horizonte (31) 3509-9416

Curitiba (41) 3512-9714

Florianópolis (48) 4052-8636

Porto Alegre (51) 4063-8969

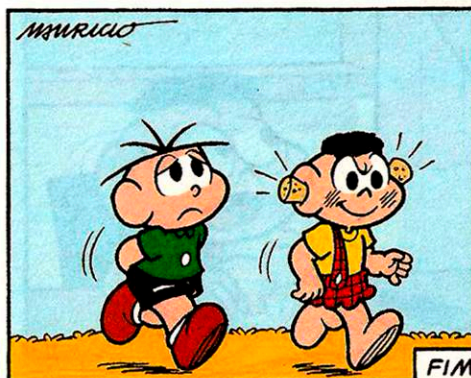
Brasília (61) 3246-7014

Goiania (62) 3412-1003

Salvador (71) 4062-8340

Internet: www.assinamonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399



FIM

530263103058